

企画詳細 & 登壇者を紹介します

情報は随時
アップデート中です
@yisaofficial
Instagram



国際学部の教授・卒業生・学生が年代を超え、登壇予定！
今年には学生向けにキャリア相談ブースも実施します！

第1部 REUNION企画 ～トークセッション・登壇～

- YISA紹介/活動報告
- 卒業生によるショートトーク
2部「キャリア相談ブース」に登場の鮎沢さん&黒木さんが登壇！
- 教授×卒業生とのパネルディスカッション

パネルディスカッション1

テーマ「南北問題からグローバルサウス」
～この40年弱で世界はどう変化したのか～

《パネリスト 教授×卒業生》



勝俣 誠先生
明治学院大学
名誉教授

早稲田大学卒業後、パリ第一
大学博士課程修了。ダカール
大学法経学部、モンリオール
大学客員教員等を経て、明
学へ。専門はアフリカ地域研
究。



04生 高橋 遼さん
早稲田大学 准教授

(勝俣ゼミ所属)
貧困問題に関心があり、在学中
はハビタットMGUで海外ボラ
ンティアを経験。卒業後は東京
大学院に進学し博士号を取得。
現在は早稲田大学政治経済学部
で開発経済学の科目を担当。



14生 本田 恒平さん
立教大学 助教

(岩村ゼミ所属)
貧困と不平等に関心があり、学
部時代はJUNKO ASSOCIATIONに
参加しベトナムやミャンマーに
行っていた。卒業後は一橋大学
大学院に進学し博士課程を修了。
現在は日本の労働問題を研究。

《ファシリテーター》

86生 田村 勤さん
日本工営ビジネスパートナーズ(株)執行役員

(江橋ゼミ所属)
学生時代は東南アジアの経済を学ぶ。
卒業後は日本工営(現:日本工営ビジネスパート
ナーズ)に入社し、海外向け公共事業のコンサル
営業を担当。ベトナム、タイ、ミャンマー駐在な
どを経て現職。海外と日本を行き来し営業全体を
統括する。

24年REUNIONテーマ
未来へ繋ぐ 明学での学びとは

異なる2つのトークテーマで
教授×卒業生×在学生が
コラボレーション！

展示ブースの様子 (昨年)



出展受付中！

・活動展示ブース
趣味や仕事のこと、団体のPRから
本や商品の紹介まで誰でも自由に
展示可能です！
(参加フォームより事前エントリー)

パネルディスカッション2

テーマ「国際学部および国際学部生は
この40年弱でどう変化したのか？」

《パネリスト 教授×卒業生×在学生》



秋月 望先生
明治学院大学
名誉教授



青柳 寛先生
明治学院大学 教授



小林 千夏さん
外資系製菓会社
マーケティング戦略
(94生)
卒業後は大手外食企業で
店舗運営・新規出店戦略
を担当。その後カナダ留
学でMBA取得。
帰国後は、大手外資系企
業で市場調査や売上予測
などマーケティング業務
を担う。



中山 智雄さん
文部科学省トビタテ！
留学JAPAN CGO

(04生/竹尾ゼミ所属)
学生時代は文化人類学や
比較文化が面白く、卒論
はキューバと沖縄の文化
的背景を比較。



入江 百音さん
デザイナー兼
イベンター (独立)

(14生/高橋ゼミ所属)
学生時代は宗教・多文化
共生、独学でデザインを
学ぶ。世界青年の船にも
乗船。その後エジプトへ
アラビア語留学した。

《ファシリテーター》

86生 土谷 仁さん
昭和リース

(田部ゼミ所属)
卒業後は金融機関(銀行・リース)の営業職を
経て、現在は航空機のリースを行う会社に転職。移
動のインフラを通じて世界と日本を繋ぐ。
またYISAでは1期生として立上げ時より参画。監
査役、そして現在は副会長を務める。



柏崎 七海さん
国際キャリア学科
1年生

(24生/ゼミは来年から)
国際色豊かな環境の中で
今は特に英語の勉強に力
をいれている。文化や政
治など色々な分野に興味
があるため幅広く学んで
いるところ。大学でデニ
スを再開。今ハマってい
るのはK-POPを聴くこと。

第2部 懇親会

～キャリアブース&展示ブース～

- ・キャリア相談ブース ※1部ショートトークにも登壇！

今回メディア業界で働く卒業生が登場！就活やキャリア、業界のことなど自由に質問可能です！



鮎沢 尚さん (朝日新聞社)

詳しいストーリーはこちらから

2001年 国際学部国際学科 卒
(勝俣ゼミ所属)
好奇心が赴くままに動き、世界各地を旅
する学生生活を経て、朝日新聞社に入
社。広告局で勤務後、編集局に異動。記
者として事件現場に赴く中で、現場や地
域の声を反映させるメディアの必要性を
実感。国内外の大学院での学びを経て、
地域メディア立上げにも挑戦。



黒木 彩香さん (BS-TBS)

2005年 国際学部国際学科 入学
(大岩ゼミ所属)
学生時代は、国際協力、環境問題、文化人
類学に興味を持つ。卒業後は大学院進学
を経てBS-TBSに入社。
番組企画や報道番組のAD、TVERなどの配
信業務、テレビ営業等を経て、現在は放送
外収入を稼ぐ仕事(舞台や映画への出資、
イベント事業、配信など)を行う。